

LANGUE FRANÇAISE

*la langue française est bien plus qu'une simple matière scolaire :
elle est le fondement de notre pensée, de notre communication et
de notre citoyenneté.*

Terminale C et D



SOMMAIRE

Objectifs :	2
1. Qu'est-ce qu'un texte narratif ?	2
2. Les caractéristiques essentielles	2
3. Le schéma narratif	3
4. Narrateur et point de vue	3
5. Les fonctions du texte narratif	4
6. Petit corpus d'application	4
7. Méthode rapide pour analyser un texte narratif	5
8. L'essentiel à retenir pour l'examen	5
9. Conclusion	7

LEÇON 2

LE TEXTE NARRATIF : CARACTERISTIQUES ET FONCTIONS APPLIQUE A PARTIR D'UN PETIT CORPUS

Objectifs :

- Identifier un texte narratif et ses principales caractéristiques.
- Reconnaître les étapes du schéma narratif.
- Repérer le narrateur, les personnages, le cadre spatio-temporel et les temps du récit.
- Déterminer les principales fonctions d'un texte narratif à partir d'un petit corpus.

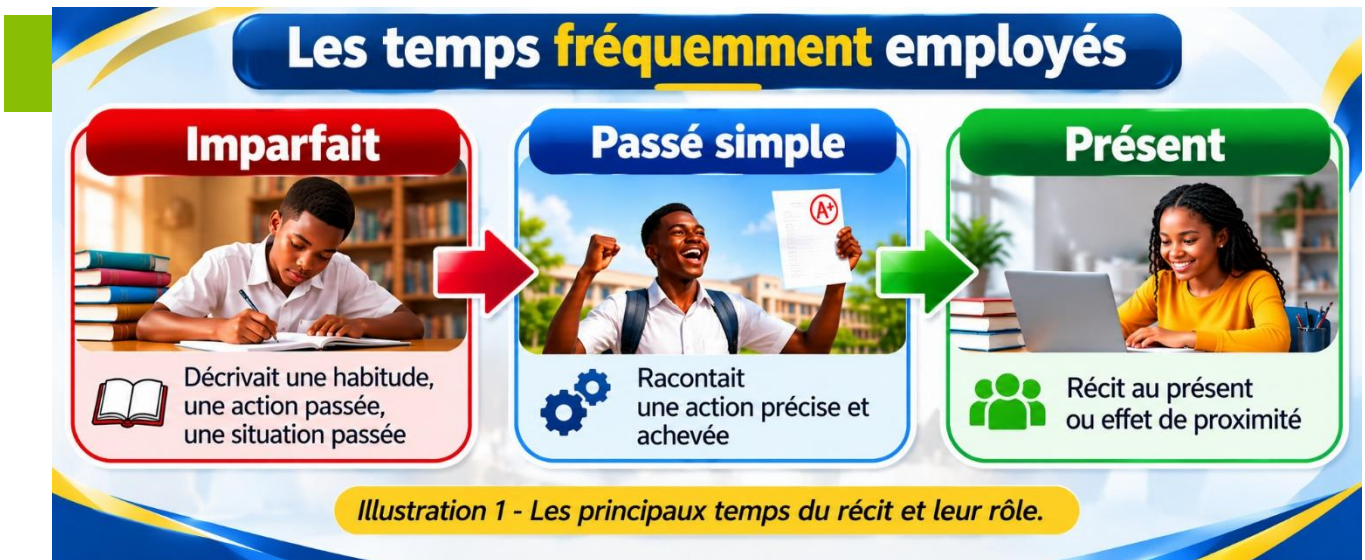
1. Qu'est-ce qu'un texte narratif ?

Un texte narratif raconte une suite d'événements réels ou imaginaires vécus par un ou plusieurs personnages. Ces événements se déroulent dans un lieu et à un moment donné. Le récit est pris en charge par un narrateur.

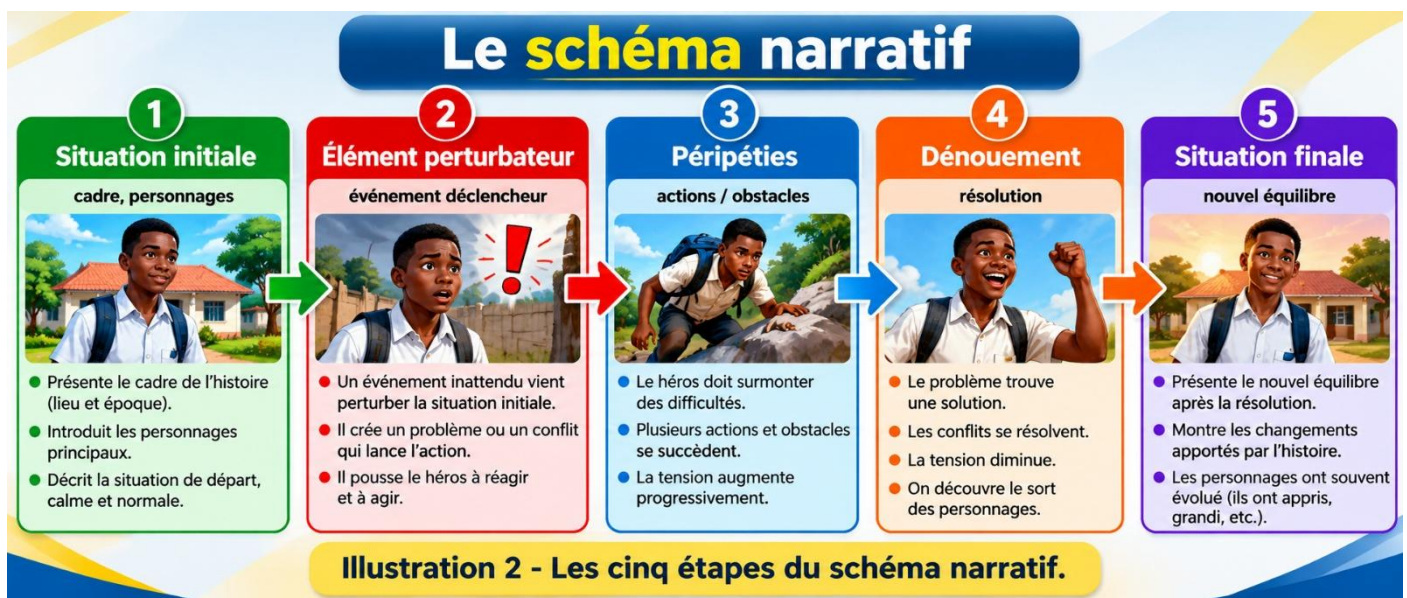
2. Les caractéristiques essentielles

- Des personnages : ils accomplissent ou subissent les actions.
- Un narrateur : c'est la voix qui raconte l'histoire. Il peut être personnage du récit ou extérieur à l'histoire.
- Un cadre spatial : le ou les lieux où se déroule l'action.
- Un cadre temporel : l'époque, le moment et la durée des événements.
- Des actions organisées : les événements s'enchaînent selon une progression.
- Des indicateurs temporels : un jour, soudain, ensuite, puis, enfin, le lendemain...
- Des temps verbaux adaptés au récit : notamment l'imparfait et le passé simple dans un récit au passé ;

- Le présent peut aussi servir à raconter.



De nombreux récits peuvent être étudiés à travers cinq grandes étapes. Cette organisation permet de comprendre comment l'histoire progresse.



- Situation initiale : présente le cadre, les personnages et l'état de départ.
- Élément perturbateur : événement qui rompt l'équilibre initial et déclenche l'action.
- Péripéties : ensemble des actions, difficultés et événements vécus par les personnages.
- Dénouement : événement qui résout le problème principal.
- Situation finale : présente le nouvel état des personnages après les événements.

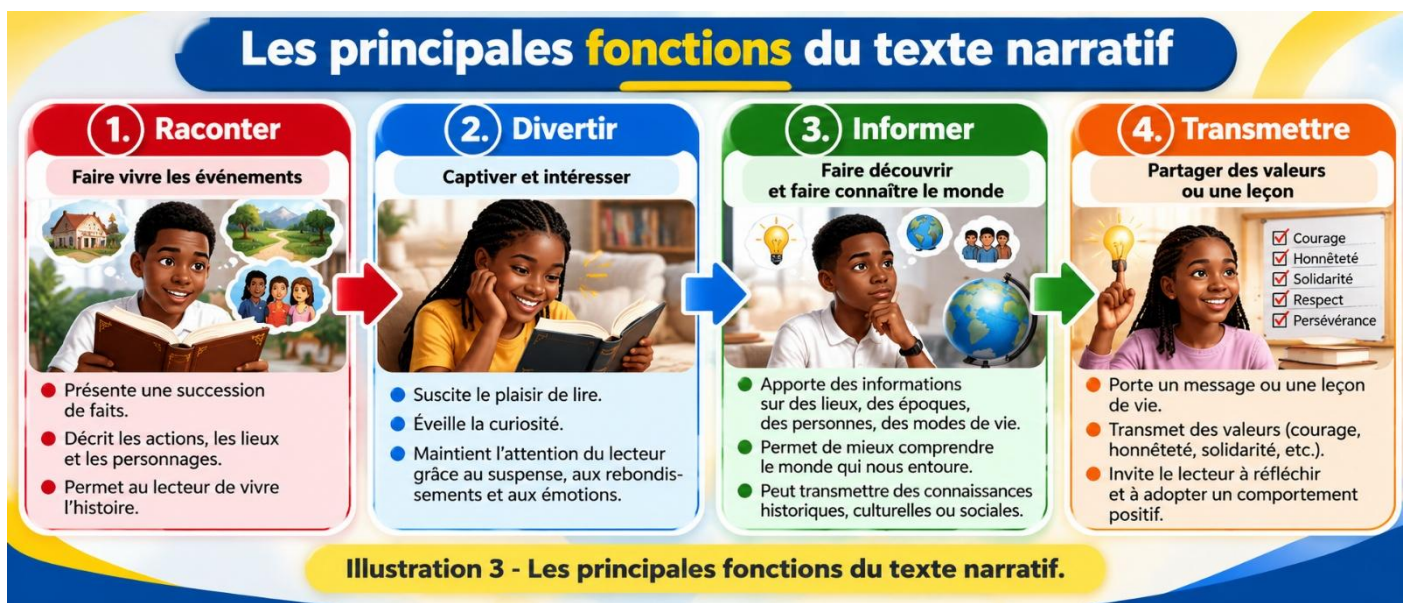
4. Narrateur et point de vue

Élément	Comment le reconnaître ?	Exemple simple
---------	--------------------------	----------------

Narrateur personnage	Il participe à l'histoire ; emploi fréquent de « je » ou « nous ».	« Je rentrais chez moi lorsque... »
Narrateur extérieur	Il raconte sans être un personnage ; emploi fréquent de « il », « elle », « ils ».	« Amina traversait la cour lorsque... »
Point de vue	Il correspond à la manière dont les événements et informations sont présentés au lecteur.	Le lecteur peut savoir seulement ce qu'un personnage voit ou davantage.

5. Les fonctions du texte narratif

Un récit ne sert pas uniquement à raconter. Selon le texte et le contexte, il peut remplir plusieurs fonctions en même temps.



- Fonction narrative : raconter une histoire ou rapporter des événements.
- Fonction divertissante : intéresser, captiver, faire rire, émouvoir ou créer du suspense.
- Fonction informative : faire découvrir un lieu, une époque, un milieu ou certaines réalités.
- Fonction éducative ou morale : transmettre une leçon, une valeur ou un comportement à adopter.
- Fonction critique : dénoncer ou mettre en question un comportement ou une réalité sociale.

6. Petit corpus d'application

Texte A

« Un matin, Lila quitta la maison plus tôt que d’habitude. La rue était encore calme. Soudain, elle aperçut un petit garçon assis près du marché, en larmes. Elle s’approcha de lui, l’interrogea et apprit qu’il avait perdu sa mère. Après plusieurs recherches, Lila retrouva la jeune femme à l’entrée du marché. Le garçon courut vers elle. Soulagée, Lila reprit son chemin vers l’école. »

Application au texte A

Élément à repérer	Réponse
Type de texte	Narratif : le passage raconte une suite d’actions.
Personnages	Lila, le petit garçon et sa mère.
Lieu	La rue et le marché.
Narrateur	Extérieur au récit : il parle de Lila à la troisième personne.
Situation initiale	Lila quitte sa maison pour aller à l’école ; la rue est calme.
Élément perturbateur	Elle découvre un enfant en larmes qui a perdu sa mère.
Péripéties	Elle questionne l’enfant et recherche sa mère.
Dénouement	Lila retrouve la mère à l’entrée du marché.
Situation finale	L’enfant retrouve sa mère et Lila reprend son chemin.
Fonctions dominantes	Raconter un événement et mettre en valeur l’entraide.

Texte B

« Depuis plusieurs semaines, les habitants jetaient leurs déchets près du ruisseau. Un soir de forte pluie, les caniveaux se bouchèrent et l’eau envahit plusieurs maisons. Dès le lendemain, les jeunes du quartier organisèrent une opération de nettoyage. Peu à peu, les abords du ruisseau retrouvèrent leur propreté. »

Application au texte B

Ce passage raconte une succession d’événements : mauvaises habitudes, forte pluie, inondation, nettoyage et retour à la propreté. Sa fonction est narrative, mais il possède également une dimension éducative et critique : il attire l’attention sur les conséquences de la mauvaise gestion des déchets.

7. Méthode rapide pour analyser un texte narratif

- Qui raconte ?
- Qui agit ?
- Où et quand ?
- Que se passe-t-il ?
- Quelles sont les étapes ?
- Quels temps et connecteurs ?
- Pourquoi ce récit est-il raconté ?

8. L’essentiel à retenir pour l’examen

Notion	À retenir
Texte narratif	Raconte une suite d’événements réels ou imaginaires.
Éléments clés	Narrateur, personnages, lieu, temps, actions.
Schéma narratif	Situation initiale → élément perturbateur → péripéties → dénouement → situation finale.

Temps du récit	Imparfait pour le cadre et les descriptions ; passé simple pour les actions principales dans un récit au passé ; présent possible dans certains récits.
Connecteurs	Ils organisent la chronologie : soudain, puis, ensuite, enfin...
Fonctions	Raconter, divertir, informer, éduquer/transmettre une morale, critiquer.

9. Conclusion

Pour reconnaître et analyser un texte narratif, il faut identifier qui raconte, les personnages, le lieu, le moment, les actions et leur enchaînement. Le schéma narratif aide à suivre la progression de l'histoire. Enfin, l'étude d'un petit corpus montre qu'un récit peut avoir plusieurs fonctions : raconter, divertir, informer, transmettre une leçon ou porter un regard critique.

