

# LANGUE FRANÇAISE

*la langue française est bien plus qu'une simple matière scolaire :  
elle est le fondement de notre pensée, de notre communication et  
de notre citoyenneté.*

Terminale C et D



## SOMMAIRE

|    |                                                    |   |
|----|----------------------------------------------------|---|
| 1. | Définition .....                                   | 2 |
| 2. | Exemples à comprendre.....                         | 2 |
| 3. | Les principaux actes performatifs .....            | 3 |
| 4. | Une distinction importante .....                   | 3 |
| 5. | Méthode rapide pour identifier les deux types..... | 3 |
| 6. | Exercice d'application.....                        | 4 |
| 7. | À retenir .....                                    | 4 |

## LEÇON 9

# LES ÉNONCES CONSTATIFS ET ÉNONCES

### 1. Définition

Un énoncé est une parole ou une phrase produite dans une situation de communication.

- **Énoncé constatif** : il décrit un fait, une situation ou un état de choses. On peut généralement vérifier s'il est vrai ou faux.
- **Énoncé performatif** : il sert à accomplir une action par le fait même de parler, dans des circonstances appropriées (promettre, déclarer, féliciter, baptiser, etc.).

### DEUX FAÇONS D'UTILISER LA PAROLE

#### 1 L'ÉNONCÉ CONSTATIF

L'énoncé constatif **décrit** une situation, un fait ou une réalité. Il **informe** et peut être **vrai** ou **faux**.

**Caractéristiques :**

- Il **décrit** un fait, une situation.
- Il donne une **information**.
- Il peut être **vrai** ou **faux**.
- Il **ne réalise pas** une action.

**Exemple d'énoncé constatif**  
Il décrit une situation.

**Autres exemples :**

- Le ciel est bleu.
- Il fait chaud aujourd'hui.
- Les élèves sont en classe.
- Cette réponse est correcte.

#### 2 L'ÉNONCÉ PERFORMATIF

L'énoncé performatif **réalise une action** en parlant. Il ne décrit pas une réalité, il **accomplit un acte** (promettre, ordonner, féliciter...).

**Caractéristiques :**

- Il **réalise une action** par la parole.
- Il n'est ni **vrai** ni **faux**.
- Il produit un **effet immédiat** (sur l'interlocuteur).
- On reconnaît souvent des verbes comme : **promettre, ordonner, féliciter, déclarer, nommer**...

**Exemple d'énoncé performatif**  
Il réalise une action (une promesse).

**Autres exemples :**

- Je te **félicite** ! (féliciter)
- Je vous **ordonne** de vous taire ! (ordonner)
- Je **déclare** la séance ouverte. (déclarer)
- Je te **nomme** délégué de classe. (nommer)
- Je te **promets** de t'aider. (promettre)



**Décrire un fait ≠ accomplir une action par la parole.**

### 2. Exemples à comprendre

| Énoncé                                   | Type        | Explication                            |
|------------------------------------------|-------------|----------------------------------------|
| « Il fait chaud aujourd'hui. »           | Constatif   | Décrit la température.                 |
| « Je te promets de t'aider. »            | Performatif | Le locuteur accomplit une promesse.    |
| « Le directeur est absent. »             | Constatif   | Rapporte une situation.                |
| « Je vous félicite pour votre travail. » | Performatif | Le locuteur adresse des félicitations. |

### 3. Les principaux actes performatifs

- Promettre : « Je m'engage à respecter le règlement. »
- Féliciter : « Je te félicite pour ta réussite. »
- S'excuser : « Je vous présente mes excuses. »
- Déclarer officiellement : « La séance est ouverte. » (si la personne a autorité pour l'ouvrir).

### 4. Une distinction importante

Un énoncé constatif peut être jugé vrai ou faux selon les faits. Un performatif se juge surtout par la réussite ou l'échec de l'acte réalisé : il faut tenir compte du contexte, de l'intention et, parfois, de l'autorité de celui qui parle.

#### LES CONDITIONS D'UN ACTE PERFORMATIF RÉUSSI

Pour qu'un énoncé performatif produise réellement l'action annoncée, certaines **conditions** doivent être respectées.

| 1 LE LOCUTEUR                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 2 LE CONTEXTE                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 3 LA FORMULATION                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>Le locuteur doit être une <b>personne habilitée</b> à accomplir l'acte, si nécessaire.</p> <p><b>Cela signifie que :</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Il doit avoir le droit, l'autorité ou la compétence pour réaliser cet acte.</li><li>• Sans cette habilitation, l'énoncé performatif échoue (il n'a pas d'effet réel).</li></ul>  <p><b>Exemple :</b> « Je vous déclare mariés. »</p> <p>Cette phrase doit être prononcée par un officier d'état civil ou un <u>prêtre</u> habilité, sinon le mariage n'est pas valable.</p> | <p>L'énoncé performatif doit être prononcé dans une <b>situation adaptée</b> à l'acte accompli.</p> <p><b>Cela signifie que :</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Le lieu, le moment et les conditions doivent convenir à l'acte.</li><li>• Le contexte doit être officiel ou reconnu.</li><li>• Sinon, l'énoncé n'a pas d'effet réel.</li></ul>  <p><b>Exemple :</b> « Je vous déclare mariés. »</p> <p>Cette phrase doit être prononcée lors d'une cérémonie de mariage, dans un cadre officiel.</p> | <p>L'énoncé performatif doit être formulé avec des <b>paroles appropriées et compréhensibles</b>.</p> <p><b>Cela signifie que :</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Il doit utiliser des mots précis et reconnus pour réaliser l'acte.</li><li>• La formulation doit être claire et sans ambiguïté.</li><li>• S'il est mal formulé ou incompréhensible, l'acte n'est pas accompli.</li></ul>  <p><b>Exemple :</b> « Je vous déclare mariés. »</p> <p>La formule doit être correcte, claire et reconnue. Une phrase mal formulée comme « Vous êtes maintenant mariés peut » rendre l'acte douteux ou invalide.</p> |

Un acte performatif est réussi si le **locuteur** est **habilité**, si le **contexte** est **adapté** et si la **formulation** est **appropriée et compréhensible**.

### 5. Méthode rapide pour identifier les deux types

#### COMMENT RECONNAÎTRE UN ÉNONCÉ ?

Pour savoir si un énoncé est constatif ou performatif, il faut suivre **trois étapes simples**.

| 1 LIRE L'ÉNONCÉ                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 2 CHERCHER LE TYPE D'ÉNONCÉ                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 3 JUSTIFIER SA RÉPONSE                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>Que dit exactement la phrase ? Identifier son <b>sens global</b>.</p> <p><b>À faire :</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Lire attentivement la phrase.</li><li>• Repérer les mots importants.</li><li>• Comprendre ce que l'énoncé veut dire.</li></ul>  <p><b>Exemple :</b></p> <p>« Je te promets de venir. »</p> <p>↳ Que dit cette phrase ? Elle exprime une <b>promesse</b>.</p> | <p>Descrit-elle un <b>fait</b> ou accomplit-elle un <b>acte</b> ?</p> <p><b>Questions à se poser :</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• L'énoncé décrit-il une réalité (vrai ou faux) ?<br/>→ <b>Énoncé constatif</b>.</li><li>• L'énoncé accomplit-il une action par la parole ?<br/>→ <b>Énoncé performatif</b>.</li></ul>  <p><b>Exemples :</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• « Il pleut aujourd'hui. » → décrit un fait → <b>constatif</b>.</li><li>• « Je te promets de venir. » → accomplit un acte → <b>performatif</b>.</li></ul> | <p>Repérer le <b>verbe</b> et la <b>situation d'énonciation</b> pour expliquer son choix.</p> <p><b>Éléments à vérifier :</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Le verbe utilisé (décrire, promettre, ordonner, déclarer...).</li><li>• La situation d'énonciation (qui parle ? à qui ? quand ? dans quel but ?).</li><li>• L'effet produit (information ou action).</li></ul>  <p><b>Exemple de justification :</b></p> <p>« Je te promets de venir. »</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Verbe : <b>promettre</b>.</li><li>• Situation : je parle à quelqu'un pour lui faire une promesse.</li><li>• Effet : cette phrase accomplit un acte.</li></ul> <p>Donc c'est un <b>énoncé performatif</b>.</p> |

Le **contexte** et le **rôle du locuteur** sont essentiels pour reconnaître la nature de l'énoncé.

Attention : tous les énoncés à la première personne ne sont pas performatifs. « Je marche » décrit une action ; « Je promets » peut accomplir une promesse.

## 6. Exercice d'application

Indique si chaque énoncé est constatif ou performatif et justifie ta réponse :

a) « La classe est silencieuse. » b) « Je te remercie. » c) « Il pleut depuis ce matin. » d) « Je vous déclare admis. »

Corrigé indicatif : a) constatif (description) ; b) performatif (remerciement) ; c) constatif (fait observable) ; d) performatif si le locuteur est habilité (déclaration officielle).

## 7. À retenir

**CONSTATIF = DIRE ce qui est.    PERFORMATIF = FAIRE quelque chose EN LE DISANT.**

